

FICHE TECHNIQUE SIKANIA

Agnese Migliore : chant, accordéon
Ode Bouttard : contrebasse, chœur
Sébastien Cirotteau : trompette, percussion

SON

Une paire d'enceintes sur pied, en avant scène, avec renfort de basses. Puissance adaptée au lieu.
3 circuits de retours séparés
Une table de mixage : 10 entrées & 4 aux
1 processeur d'effet (réverbération) + 1 compresseur en insert sur la voix.
Prévoir une arrivée électrique à jardin pour l'ampli basse.

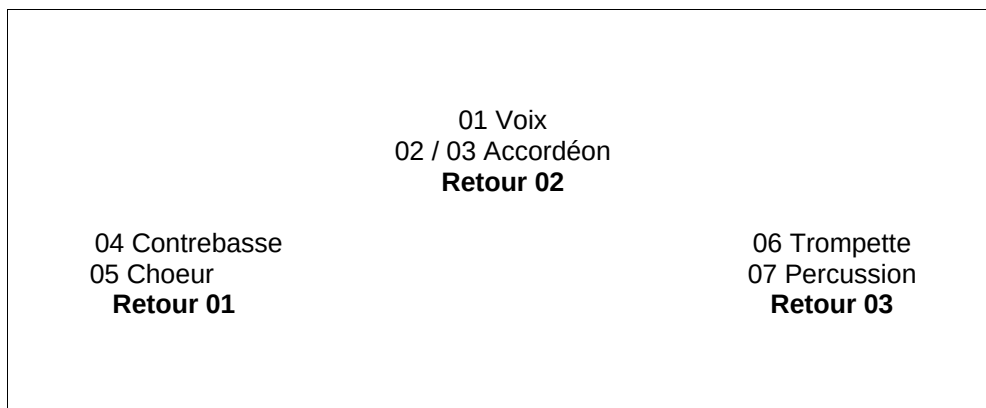
3 grands pieds de micro
1 petit pied de micro
1 chaise sans accoudoir

PATCH

01	VOIX AGNESE	KMS 104 (fourni)	GP	COMP + REV
02	ACCORDEON MAIN DROITE	Micro pince fourni		
03	ACCORDEON MAIN GAUCHE	Micro pince fourni		
04	CONTREBASSE	DI OUT		
05	VOIX AUDE	SM 58	GP	REV
06	TROMPETTE	MD 441 (fourni)	GP	REV
07	PERCUSSION	SM 57	PP	
08 - 09	RETOUR FX			

PLAN DE SCENE

Plateau 4m ouverture x 3m profondeur minimum



Pour toute info, merci de contacter Sébastien 06 66 04 94 66 – sebastiencirotteau@gmail.com